



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

НАКАЗ

м. Київ

02 02 20 17р.

№ 162

Про проведення дослідно-експериментальної роботи на базі загальноосвітніх навчальних закладів Волинської, Дніпропетровської, Одеської, Чернівецької областей та міста Києва

Відповідно до Положення про порядок здійснення інноваційної освітньої діяльності, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 07.11.2000 № 522, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 26.12.2000 за № 946/5167 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 30.11.2012 № 1352, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 18 грудня 2012 р. за № 2111/22423), ураховуючи листи управління освіти, науки та молоді Волинської обласної державної адміністрації від 14.11.2016 № 3904/07/2-16, департаменту освіти і науки Дніпропетровської обласної державної адміністрації від 17.11.2016 № 7373/0/211-16, департаменту освіти і науки Одеської міської ради від 09.11.2016 № 4858, управління освіти Чернівецької міської ради від 08.08.2016 № 01-15/1649, управління освіти Хотинської районної державної адміністрації від 09.11.2016 № 01-12-1416, департаменту освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 28.11.2016 № 063-10799, висновків комісії з питань інноваційної діяльності та дослідно-експериментальної роботи з проблем виховання, розвитку дітей та учнівської молоді у загальноосвітніх навчальних закладах Науково-методичної ради з питань освіти Міністерства освіти і науки України від 04.10.2016 (протокол № 31) та з метою створення мережецентричного середовища у загальноосвітніх навчальних закладах

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити як такі, що додаються:

1) заявку на проведення дослідно-експериментальної роботи за темою «Науково-методичні засади формування мережецентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах» на базі загальноосвітніх навчальних закладів Волинської, Дніпропетровської, Одеської, Чернівецької областей та міста Києва на 2017–2020 роки;

2) програму дослідно-експериментальної роботи за темою «Науково-методичні засади формування мережецентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах» на базі загальноосвітніх навчальних закладів Волинської, Дніпропетровської, Донецької, Одеської, Чернівецької областей та міста Києва на 2017–2020 роки;

3) програму I (організаційно-підготовчого) етапу дослідно-експериментальної роботи за темою «Науково-методичні засади формування мережецентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах» на базі загальноосвітніх навчальних закладів Волинської, Дніпропетровської, Одеської, Чернівецької областей та м. Києва на січень – червень 2017 року.

2. Інституту модернізації змісту освіти надавати організаційну та науково-методичну допомогу педагогічним колективам базових загальноосвітніх навчальних закладів у проведенні дослідно-експериментальної роботи.

3. Департаментам освіти і науки обласних державних адміністрацій, обласним інститутам післядипломної педагогічної освіти надавати допомогу педагогічним колективам базових загальноосвітніх навчальних закладів Волинської, Дніпропетровської, Одеської, Чернівецької областей та м. Києва у забезпеченні необхідних умов для проведення дослідно-експериментальної роботи відповідно до списку (додаток 1).

4. Комісії з питань інноваційної діяльності та дослідно-експериментальної роботи з проблем виховання, розвитку дітей та учнівської молоді у загальноосвітніх навчальних закладах Науково-методичної ради з питань освіти Міністерства освіти і науки України заслухати звіт наукового керівника експериментальних загальноосвітніх навчальних закладів про завершення I (організаційно-підготовчого) етапу дослідно-експериментальної роботи у червні 2017 року.

5. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника Міністра Хобзяя П. К.

Міністр

Л. М. Гриневич

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Міністерства
освіти і науки України

020217 № 162

ЗАЯВКА

на проведення дослідно-експериментальної роботи за темою
«Науково-методичні засади формування мережецентричного середовища
«Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах» на базі
загальноосвітніх навчальних закладів Волинської, Дніпропетровської, Одеської,
Чернівецької областей та міста Києва
на 2017 – 2020 роки

Актуальність дослідження. Нові виклики сучасного суспільства спонукають до розроблення та впровадження у навчально-виховний процес загальноосвітніх навчальних закладів інформаційно-комунікаційних технологій, створення мережецентричного середовища. Трансформація освітньої парадигми індустріального суспільства у парадигму інформаційного суспільства знань зумовлена швидкоплинністю процесів оновлення інформації та потребою пошуку шляхів самостійного здобуття навичок та знань. Такі запровадження уможливлюють розвиток інформатичної культури учнів, які є суб'єктами освітньої діяльності.

Використання інформаційно-комунікаційних технологій у навчально-виховному процесі сприяє значному підвищенню ефективності навчання, розвитку пізнавального інтересу учнів до здійснення навчально-дослідницької діяльності та формуванню позитивної мотивації до навчання. Крім того, мультимедійні засоби навчання сприяють розвитку критичного мислення та рефлексії учнів, оскільки вони залучаються до моделювання об'єкта вивчення та можуть бачити результати своїх дій й оцінювати їх.

Формування мережецентричного середовища «Музейна планета» сприятиме систематизації набутих знань, формуванню інформатичної культури учня-дослідника засобами культурно-історичної спадщини народу. Адже суспільно-політична, соціально-економічна ситуація в Україні вимагає створення та поширення єдиної ідеологічної концепції, в основі якої – національна ідея збереження мови, історії та культури, захист та примноження надбань народу, розвиток громадянської свідомості та відповіальності. Одним із шляхів реалізації цієї концепції є запровадження національно-патріотичного виховання, формування культури мислення, розвиток творчих та дослідницьких здібностей учнівської молоді – майбутнього нашої нації. Значення музеїв в цьому процесі неможливо переоцінити.

Оскільки основними просвітницькими функціями музеїв є акумулювання, збереження, популяризація національної та світової історико-культурної спадщини, то сьогодні вони перетворюються на інститути національної пам'яті. Втім в українському суспільстві роль музеїв недооцінюється, українці зрідка відвідують музеї, а причиною цього є достатньо висока ціна на квитки. Зокрема, згідно з даними УНІАН, більш як четверта частина жителів великих міст України (28,1%) останній раз відвідували музей один-два роки тому. Майже така сама кількість опитаних (26,4%) останній раз були у музеї три-п'ять років тому. Кожний п'ятий респондент (21,5%) заявив, що відвідував музей більш як п'ять років тому, а кожний десятий (11,2%) – півроку назад, а 8,3% заявили, що ніколи не відвідували музеї. Зали з історичними експонатами відвідують здебільшого науковці чи мистецтвознавці.

Виникають питання: як залучити людей й особливо учнів до відвідувань музеїв? Як зробити відвідування музею типовим явищем культурно-освітнього дозвілля? Одним із ефективних шляхів розв'язування поставленої проблеми є формування науково-освітнього, інформаційного й мережецентричного середовища «Музейна планета».

Сучасні інформаційно-комунікаційні технології дозволяють відвідувати музеї світу засобами Інтернет, що надає людям можливості знайомитися з

надбаннями світової цивілізації не виходячи з дому. Віртуальний музей дозволяє створити зовсім інший образ музею, органічність якого полягає у відповідності форм подання музейних ідей, тем, сюжетів, світосприйняття відвідувача. Однією з характерних рис віртуального музейного середовища – забезпечення можливості для користувачів звертатися до структурованих інформаційних джерел у будь-який час і в будь-якому місці.

Мета дослідження – науково обґрунтувати та експериментально перевірити ефективність науково-методичних зasad формування мережецентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах.

Об'єкт дослідження – процес формування мережецентричного середовища у загальноосвітніх навчальних закладах.

Предмет дослідження – науково-методичні засади формування мережецентричного середовища у загальноосвітніх навчальних закладах.

Гіпотеза дослідження полягає у припущені, що формування мережецентричного середовища у загальноосвітніх навчальних закладах буде ефективним за таких умов:

1) концептуалізації науково-методичних засад формування мережецентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах, орієнтованих на розвиток інформатичної культури суб’єктів освітньої діяльності;

2) технологізації процесу формування мережецентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах, що передбачає розроблення та впровадження відповідної знаннєво-орієнтованої мережевої технології для розвитку інформатичної культури учнів у процесі навчально-дослідницької діяльності;

3) розвитку та самореалізації суб’єктів освітньої діяльності в умовах мережецентричного середовища «Музейна планета», що передбачає створення мережі віртуальних музеїв різного типу історико-культурного спрямування щодо вивчення духовних скарбів України та інших країн світу.

Завдання дослідження:

1. Вивчити стан розробленості проблеми формування мережецентричного середовища у загальноосвітніх навчальних закладах для розвитку інформатичної культури учнів у теорії і практиці.
2. З'ясувати зміст, структуру понять «мережецентричне середовище», «інформатична культура», «розвиток інформатичної культури учня».
3. Уточнити та науково обґрунтувати критерії, показники, рівні розвитку інформатичної культури школяра засобами навчально-дослідницької діяльності та дібрати відповідний діагностичний інструментарій.
4. Науково обґрунтувати та експериментально перевірити ефективність концепції формування мережецентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах.
5. Розробити та експериментально перевірити ефективність знаннєво-орієнтованої мережевої технології розвитку інформатичної культури учнів у процесі здійснення навчально-дослідницької діяльності.
6. Розробити комплекс програмного та навчально-методичного забезпечення розвитку інформатичної культури учнів загальноосвітніх навчальних закладів засобами мережецентричного середовища «Музейна планета».

Теоретико-методологічну основу експерименту становить:

1. Закони України «Про освіту», «Про загальну середню освіту», Укази Президента України «Про Національну стратегію розвитку освіти в Україні на період до 2021 року» (№ 344/2013 від 25.06.2013 р.), «Про заходи щодо забезпечення пріоритетного розвитку освіти в Україні» (№ 926/2010 від 30.09.2010 р.), «Про заходи щодо розвитку національної складової глобальної інформаційної мережі Інтернет та забезпечення широкого доступу до цієї мережі в Україні» (№ 928/2000 від 31.07.2000 р.), Положення про порядок здійснення інноваційної освітньої діяльності (наказ МОН України № 522 від 07.11.2000 р.; із змін. і доп., внесеними наказом МОНмолодьспорту України № 1352 від 30.11.2012 р., наказом Міністерства освіти і науки України № 380

від 31.03.2015 р.), Положення про експериментальний загальноосвітній навчальний заклад (наказ МОН України № 114 від 20.02.2002 р.; із змін. і доп., внесеними наказом МОН України № 1054 від 23.11.2009 р.) та інші.

2. Висновки з наукових досліджень, що присвячені розробленню:

теорії та методології педагогічної інноватики (І. Бех, С. Гончаренко, В. Кремень, О. Савченко та інші), зокрема, музеиної педагогіки (Б. Столяров, О. Караманов, Г. Панахид, Л. Лучко та інші);

теорії та методиці формування інформаційного середовища в загальноосвітніх навчальних закладах засобами впровадження інформаційно-комунікаційних технологій, розвитку інформаційної та інформатичної культури учнів (Л. Білоусова, Л. Калініна, В. Кухаренко, Н. Олефіренко, Н. Сиротенко, А. Столяревська, О. Стрижак, О. Спірін, О. Співаковський та інші).

Науково-педагогічні принципи дослідно-експериментальної роботи узгоджуються із загальними педагогічними принципами: гуманізації та демократизації, цілісності та системності, наступності й неперервності, інтеграції науки і практики, інноваційності.

Специфіку педагогічного експерименту розкривають такі принципи:

багатофункціональність, що орієнтує на розв'язання науково-освітніх завдань засобами інформаційно-мережевого середовища «Музейна планета», як-от:

інформаційних – задоволення запитів і потреб суб'єктів освітнього процесу щодо отримання наукових відомостей і даних;

просвітницьких – популяризації сучасних наукових досягнень музеиної діяльності;

наукових – проведення навчально-дослідницької діяльності учнів в умовах створеного інформаційно-мережевого середовища;

освітніх – розвиток інформативної культури суб'єктів освітньої діяльності, зокрема, вільного доступу до інформаційних ресурсів тощо;

цілісність, що передбачає створення цілісної структури інформаційно-мережевого середовища «Музейна педагогіка» як складової ЄПСО;

інтероперабельність взаємодії систем – наявність доступних і загальновизнаних, а також процедур, що забезпечують інтеграцію, перенесення, взаємодію та масштабованість застосувань даних;

розвиненість пошукових засобів – можливість одночасного використання різних пошукових механізмів і засобів доступу до інформаційно-мережевого середовища «Музейна планета».

Реалізація зазначених завдань експерименту передбачає використання таких методів:

теоретичні (ретроспективний, порівняльний, системний аналіз наукової літератури, що забезпечує розгляд загальних питань теорії і методики досліджуваної проблеми формування мережецентричного середовища «Музейна планета» для розвитку інформатичної культури учня, визначення понятійно-категорійного апарату);

емпіричні (діагностичні методи – анкетування, бесіда, опитування та інші; обserваційні методи – спостереження й аналіз продуктів навчально-дослідницької діяльності учнів тощо; педагогічний експеримент для перевірки гіпотези дослідження).

Основний метод дослідження – педагогічний експеримент.

База дослідження – Український гуманітарний ліцей Київського національного університету імені Тараса Шевченка; Хотинська гімназія Чернівецької області; Оболонський методичний центр м. Києва; Криворізький природничо-науковий ліцей Дніпропетровської області; Одеський комунальний навчальний заклад «Дитячий будинок «Перлинка» Одесської міської ради; Нововолинська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів № 2 Волинської області; Чернівецька гімназія № 5 Чернівецької міської ради; Клуб юних техніків «Кварц» м. Чернівці; Національний центр «Мала академія наук України».

Наукова новизна і теоретичне значення дослідження визначається тим, що:

теоретично обґрунтовано концепцію дослідження, що розкриває теоретико-методичні засади формування мережевентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах;

розроблено знаннєво зорієнтовану мережеву технологію розвитку інформатичної культури учнів у процесі здійснення навчально-дослідницької діяльності;

з'ясовано зміст, структуру понять «мережевентричне середовище», «інформатична культура», «розвиток інформатичної культури учня»;

уточнено та науково обґрунтовано критерії, показники, рівні сформованості розвитку інформатичної культури школяра засобами навчально-дослідницької діяльності та дібрано відповідний діагностичний інструментарій;

удосконалено зміст, форми і методи формування мережевентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах.

Практичне значення одержаних результатів полягає у впровадженні в практику загальноосвітніх навчальних закладів теоретико-методичних зasad формування мережевентричного середовища «Музейна планета», а саме:

застосування розроблених концепцій формування мережевентричного середовища «Музейна планета» та відповідної знаннєво-орієнтованої мережевої технології розвитку інформатичної культури учнів у процесі здійснення навчально-дослідницької діяльності та відповідний діагностичний інструментарій;

aproбування комплексу програмного та навчально-методичного забезпечення розвитку інформатичної культури учнів загальноосвітніх навчальних закладів засобами мережевентричного середовища «Музейна планета».

Вірогідність результатів експерименту забезпечуватиметься: методологічною обґрунтованістю вихідних теоретичних положень; комплексним використанням теоретичних і емпіричних методів, відповідних об'єкту і предмету дослідження; об'єктивністю критеріїв, показниками оцінки кількісних та якісних результатів педагогічного експерименту; результатами

практичного впровадження основних теоретичних положень наукового дослідження у роботу закладу освіти.

Етапи дослідно-експериментальної роботи (2017 – 2020 роки)

I. Організаційно-підготовчий етап (січень 2017 р. – червень 2017 р.):

проаналізувати нормативно-правові документи з проблеми дослідження;

вивчити стан розробленості проблеми формування мережевентричного середовища у загальноосвітніх навчальних закладах задля розвитку інформатичної культури учнів у теорії;

узагальнити кращий педагогічний досвід з проблеми дослідження;

розробити нормативно-правове забезпечення дослідно-експериментальної роботи (локальні нормативно-правові документи на рівні закладу освіти);

сформувати тимчасові творчі групи педагогів за темою дослідно-експериментальної роботи;

організувати інформаційно-методичне забезпечення дослідно-експериментальної роботи;

вивчити стан готовності педагогічного колективу;

налагодити співпрацю та підписати угоди про співробітництво з вищими навчальними закладами, інститутами післядипломної педагогічної освіти, громадськими організаціями тощо;

підбити підсумки I (організаційно-підготовчого) етапу дослідно-експериментальної роботи.

II. Концептуально-діагностичний етап (червень 2017 р. – вересень 2018 р.):

розробити Концепцію дослідження, що розкриває теоретико-методичні засади формування мережевентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах;

створити механізм практичної реалізації Концепції, а саме: знаннєво-орієнтовану мережеву технологію розвитку інформатичної культури учнів у процесі здійснення навчально-дослідницької діяльності;

з'ясувати зміст, структуру понять «мережецентричне середовище», «інформатична культура», «розвиток інформатичної культури учня»;

уточнити та науково обґрунтовати критерії, показники, рівні розвитку інформатичної культури учня засобами мережецентричного середовища «Музейна планета» та дібрати відповідний діагностичний інструментарій;

розробити комплекс програмного та навчально-методичного забезпечення розвитку інформатичної культури учнів загальноосвітніх навчальних закладів засобами мережецентричного середовища «Музейна планета»;

провести діагностування розвитку інформатичної культури учня; підбити підсумки II (концептуально-діагностичного) етапу дослідно-експериментальної роботи.

III. Формувальний етап (вересень 2018 р. – серпень 2019 р.):

експериментально перевірити ефективність Концепції формування мережецентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах та відповідної знаннєво-орієнтованої мережевої технології розвитку інформатичної культури учнів у процесі здійснення навчально-дослідницької діяльності;

здійснити підготовку педагогів (семінари-практикуми, круглі столи тощо);

проводити педагогічні та науково-методичні ради, інструктивно-методичні наради відповідно до теми педагогічного експерименту;

aproбувати комплекс програмного та навчально-методичного забезпечення розвитку інформатичної культури учнів загальноосвітніх навчальних закладів засобами мережецентричного середовища «Музейна планета»;

підбити підсумки третього (формувального) етапу дослідно-експериментальної роботи.

IV. Узагальнювальний етап (вересень 2019 р. – серпень 2020 р.):

провести діагностування розвитку інформатичної культури учнів у процесі здійснення навчально-дослідницької діяльності;

зіставити результати діагностування діагностико-концептуального та узагальнювального етапів експерименту;

визначити ефективність концепції формування мережецентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах та відповідної знаннєво-орієнтованої мережевої технології розвитку інформатичної культури учнів у процесі здійснення навчально-дослідницької діяльності;

узагальнити основні теоретичні висновки дослідно-експериментальної роботи;

укласти комплекс програмного та навчально-методичного забезпечення розвитку інформатичної культури учнів загальноосвітніх навчальних закладів засобами мережецентричного середовища «Музейна планета» та подати до друку;

поширити інформацію про результати наукового дослідження, досвід роботи педагогічного колективу у фаховій пресі, засобах масової інформації, Інтернет-ресурсах тощо;

підбити підсумки IV (узагальнювального) етапу дослідно-експериментальної роботи.

Очікувані результати:

Концепція формування мережецентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах та відповідна знаннєво-орієнтована мережева технологія розвитку інформатичної культури учнів у процесі здійснення навчально-дослідницької діяльності;

зміст, структура понять «мережецентричне середовище», «інформатична культура», «розвиток інформатичної культури учня»;

критерії, показники, рівні розвитку інформатичної культури учня засобами навчально-дослідницької діяльності та відповідний діагностичний інструментарій;

комплекс програмного та навчально-методичного забезпечення розвитку інформатичної культури учнів загальноосвітніх навчальних закладів засобами мережевентричного середовища «Музейна планета».

Організаційно-кадрове забезпечення науково-дослідної та експериментальної роботи.

Науково-методична рада у складі:

Науковий керівник:

Стрижак Олександр Євгенійович – доктор технічних наук, заступник директора з наукової роботи Національного центру «Мала академія наук України», тел. (044)-228-18-61.

Наукові консультанти:

Бех Іван Дмитрович – доктор психологічних наук, академік НАПН України, директор Інституту проблем виховання НАПН України;

Кириленко Світлана Володимирівна – кандидат педагогічних наук, начальник відділу дослідження підготовки вчителів ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти»;

Спірін Олег Михайлович – доктор педагогічних наук, професор, заступник директора з наукової роботи Інституту інформаційних технологій і засобів навчання НАПН України.

Координатор:

Самойленко Галина Едуардівна – координатор, методист відділу дослідження підготовки вчителів ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти».

Члени науково-методичної ради:

Баркова Ольга Валентинівна - кандидат технічних наук, заступник голови технічного комітету стандартизації України «Інформація і документація (ТК-144)»;

Гордієнко Дмитро Сергійович – кандидат історичних наук, докторант, Інституту української археографії та джерелознавства імені М. С. Грушевського НАН України, провідний науковий співробітник Національного заповідника «Софія Київська»;

Демченко Дмитро Михайлович – кандидат педагогічних наук, заступник директора Одеського обласного інституту удосконалення вчителів;

Дем'яненко Валентина Борисівна – кандидат педагогічних наук, завідувач відділу інформаційно-дидактичного моделювання Національного центру «Мала академія наук України»;

Джапарова Еміне Айярівна – перший заступник Міністра інформаційної політики України;

Жданова Ірина Анатоліївна – кандидат історичних наук, генеральний директор ГО «Фонд «Відкрита політика»;

Ковальчук Остап Вікторович – кандидат мистецтвознавства, доцент, проректор з наукової роботи Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури, художник-живописець, член Національної спілки художників України;

Колос Тетяна Миколаївна – начальник відділу науки і навчальних закладів департаменту мистецтв та навчальних закладів Міністерства культури України;

Корнієнко В'ячеслав Васильович – доктор історичних наук, заступник директора з наукової роботи Національного заповідника «Софія Київська»;

Косик Вікторія Миколаївна – начальник відділу цифрової освіти, фінансової грамотності та навичок підприємництва ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти»;

Мариновська Оксана Яківна – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри менеджменту та освітніх інновацій Івано-Франківського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти;

Митник Олександр Якович – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри практичної психології факультету педагогіки та психології Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова;

Мельник Ольга Миколаївна - начальник відділу розвитку музейної справи національного культурно-мистецького та музейного комплексу «МИСТЕЦЬКИЙ АРСЕНАЛ»;

Петухов Іван Михайлович - голова правління Громадської спілки «Національна Асамблея Громадянського Сектору України»;

Попова Вікторія Едуардівна – начальник відділу профорієнтаційної роботи з молоддю департаменту перспективного розвитку НТУУ «КПІ»;

Проценко Галина Олексandrівна, кандидат педагогічних наук, заступник директора з інформаційних технологій Українського гуманітарного ліцею Київського національного університету імені Тараса Шевченка;

Рожко Василь Михайлович – начальник Управління музейної справи та культурних цінностей Міністерства культури України;

Сидорович Ярослав Мар'янович – керівник Головного департаменту з питань впровадження реформ Адміністрації Президента;

Стус Дмитро Васильович – кандидат філологічних наук, доцент, генеральний директор Національного музею Тараса Шевченка;

Топилко Олег Васильович – начальник відділу музейно-освітньої роботи Національного Києво-Печерського історико-культурного заповідника;

Філіпчук Наталія Олексandrівна – кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, провідний науковий співробітник відділу змісту і технологій навчання дорослих Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України;

Хомич Лідія Олексіївна – доктор педагогічних наук, професор, заступник директора з наукової роботи Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України;

Чернікова Людмила Антонівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри інформатики та інформаційних технологій в освіті комунального закладу «Запорізький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти».

Науковий керівник,
доктор технічних наук

Координатор



О. Е. Стрижак

Г.Е. Самойленко

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Міністерства освіти і науки України
о.002/17 № 162

Програма
дослідно-експериментальної роботи за темою
«Науково-методичні засади формування мережецентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах» на базі загальноосвітніх навчальних закладів Волинської, Дніпропетровської, Одеської, Чернівецької областей та міста Києва
на 2017 – 2020 роки

№ з/п	Заходи, спрямовані на реалізацію завдань експерименту	Строки виконання	Очікувані результати
I. Організаційно-підготовчий етап (січень 2017 р. – червень 2017 р.)			
1.	Здійснення аналізу вітчизняних та зарубіжних наукових джерел, нормативних документів за темою дослідження. Аналіз зарубіжного досвіду формування віртуальних музейних середовищ.	Січень – лютий 2017 р.	Аналітичні матеріали щодо вітчизняного й зарубіжного досвіду створення, запровадження та розвитку віртуальних музейних середовищ .
2.	Аналіз/визначення існуючих віртуальних музейних середовищ, дослідження їх характеристик та ефективності застосування в умовах глобалізації освітнього простору.	Січень – лютий 2017 р.	Аналітична довідка.

3.	Аналіз та вивчення стану розробленості проблеми формування мережецентричного середовища у загальноосвітніх навчальних закладах для розвитку інформатичної культури учнів.	Січень – лютий 2017 р.	Аналітична довідка.
4.	Розроблення нормативних актів, що регламентують функціонування мережецентричного середовища «Музейна планета».	Лютий – березень 2017 р.	Нормативні акти: Положення про мережецентричне середовище «Музейна планета», накази МОН України, угоди про співробітництво з вищими навчальними закладами, інститутами післядипломної педагогічної освіти, громадськими організаціями тощо.
5.	Вивчення стану готовності педагогічних колективів до дослідно-експериментальної роботи.	Січень 2017 р.	Аналітична довідка.
6.	Розроблення інтерфейсу мережецентричного середовища «Музейна планета» на засадах педагогічної доцільності, зручності і простоти використання.	Протягом етапу	Створення веб-додатку мережецентричного середовища «Музейна планета» на платформі національного Центру «Мала академія наук України».
7.	Підготовка звіту про результати I етапу дослідно-експериментальної роботи.	Червень 2017 р	Звіт про результати I етапу дослідно-експериментальної роботи.

ІІ. Концептуально-діагностичний етап (червень 2017 р. – вересень 2018 р.):

8.	Обґрунтування концепції дослідження, що розкриває теоретико-методичні засади формування мережецентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах; механізми практичної реалізації	Червень 2017 р. – травень 2018 р.	Аналітична записка про результати експерименту (позитивні риси, недоліки, проблеми, труднощі пропозиції щодо удосконалення тощо).
----	--	-----------------------------------	---

	концепції, а саме: знаннєво-орієнтовану мережеву технологію розвитку інформатичної та інформаційної культури учнів у процесі здійснення навчально-дослідницької діяльності.		
9.	Розроблення концепції комплексу програмного та навчально-методичного забезпечення розвитку інформатичної культури учнів загальноосвітніх навчальних закладів засобами мережецентричного середовища «Музейна планета».	Протягом етапу	Інформаційно-аналітичні матеріали за результатами досліджень.
10.	Обґрунтування критеріїв, показників, рівнів розвитку інформатичної учня засобами мережецентричного середовища «Музейна планета».	Червень 2017 р. – жовтень 2017 р.	Аналітична записка.
11.	Діагностування стану сформованності інформатичної культури суб'єктів освітньої діяльності на момент дослідження.	Вересень – листопад 2017 р.	Аналітична записка.
12.	Публікації з теми дослідження в наукових фахових виданнях, міжнародних збірниках наукових праць, засобах масової інформації.	Протягом етапу	Статті, тези доповідей у наукових фахових виданнях за темою дослідно-експериментальної роботи.
13.	Підготовка звіту про результати II етапу дослідно-експериментальної роботи.	Вересень 2018 р.	Звіт про результати II етапу дослідно-експериментальної роботи.

III. Формувальний етап (вересень 2018 р. – серпень 2019 р.):

14.	Створення комплексу програмного та навчально-методичного забезпечення розвитку	Вересень 2018 р. –	Створення банку навчально-дидактичних матеріалів та методичних рекомендацій для учнів та вчителів.
-----	--	--------------------	--

	інформатичної культури учнів загальноосвітніх навчальних закладів засобами мережецентричного середовища «Музейна планета».	липень 2019 р.	
15.	Підготовка педагогів (семінари-практикуми, круглі столи, педагогічні та науково-методичні ради, інструктивно-методичні наради тощо) до реалізації мети та завдань дослідно-експериментальної роботи.	Вересень 2018 р. – травень 2019 р.	Підвищення професійної компетентності педагогічних працівників навчальних закладів; інструктивно-методичні матеріали.
16.	Апробація ефективності мережецентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах та відповідної знаннєво-орієнтованої мережевої технології розвитку інформатичної культури учнів у процесі здійснення навчально-дослідницької діяльності.	Протягом етапу	Аналітична записка про результати експерименту (позитивні риси, недоліки, проблеми, труднощі пропозиції щодо удосконалення роботи веб-сторінки мережецентричного середовища «Музейна планета»).
17.	Апробація ефективності комплексу програмного та навчально-методичного забезпечення розвитку інформатичної культури учнів загальноосвітніх навчальних закладів засобами мережецентричного середовища «Музейна планета».	Вересень 2018 р. – липень 2019 р.	Аналітична записка про результати експерименту.
18.	Формування пропозицій, методичних рекомендацій щодо вдосконалення інструктивно-навчальної документації.	Протягом етапу	Збірник інструктивно-навчальної документації.
19.	Підведення підсумків дослідження, формування висновків і рекомендацій щодо впровадження результатів дослідно-експериментальної роботи.	Серпень 2019 р.	Аналітичні висновки і рекомендації щодо впровадження результатів дослідження.

20.	Публікації з теми дослідження в наукових фахових виданнях, міжнародних збірниках наукових праць, засобах масової інформації.	Протягом етапу	Статті, тези доповідей у наукових фахових виданнях за темою дослідно-експериментальної роботи.
21.	Підготовка звіту про результати III (формувального) етапу дослідно-експериментальної роботи.	Серпень 2019 р.	Звіт про результати III етапу дослідно-експериментальної роботи

IV. Узагальнювальний етап (вересень 2019 р. – серпень 2020 р.):

22.	Діагностування розвитку інформатичної культури учнів у процесі здійснення навчально-дослідницької діяльності.	Вересень 2019 р. – травень 2020 р.	Результати аналізу.
23.	Здійснення кількісного та якісного аналізу оцінювання результатів апробацій експериментів на основі вироблених теоретико-методологічних критеріїв та впровадження методів і навчальних методик.	Вересень 2019 р. – липень 2020 р.	Звіт щодо кількісного та якісного аналізу оцінювання результатів експериментів на основі вироблених теоретико-методологічних критеріїв та впровадження методів і навчальних методик, використання яких сприятиме розвитку особистості учня.
24.	Підведення підсумків дослідження, формування висновків і рекомендацій щодо впровадження результатів дослідно-експериментальної роботи.	Серпень 2020 р.	Аналітичні висновки і рекомендації щодо впровадження результатів дослідження.
25.	Публікації з теми дослідження в наукових фахових виданнях, міжнародних збірниках наукових праць, засобах масової інформації.	Протягом етапу	Статті, тези доповідей у наукових фахових виданнях за темою дослідно-експериментальної роботи.

26.	Підготовка звіту про результати IV (узагальнювального) етапу дослідно-експериментальної роботи.	Серпень 2020 р.	Звіт про результати IV (узагальнювального) етапу дослідно-експериментальної роботи.
-----	---	-----------------	---

Науковий керівник,
доктор технічних наук



О. Е. Стрижак

Координатор

Г.Е. Самойленко

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Міністерства освіти
і науки України

№

Програма

I (організаційно-підготовчого) етапу

дослідно-експериментальної роботи за темою

«Науково-методичні засади формування мережевентричного середовища «Музейна планета» у загальноосвітніх навчальних закладах» на базі загальноосвітніх навчальних закладів

Волинської, Дніпропетровської, Одеської, Чернівецької областей та міста Києва

на січень 2017 – червень 2017 роки

№	Зміст роботи	Строк виконання	Кінцеві результати	Відповіальні
1.	Вивчення та аналіз педагогічного досвіду з проблеми дослідно-експериментальної роботи, організація науково-методичної підтримки експерименту.	Січень - березень 2017 р.	Системність у організації дослідно-експериментальної роботи (каталог літератури з проблем дослідно-експериментальної роботи).	Науковий керівник, координатори.
2.	Налагодження співпраці та підписання угод про співробітництво з музеїними установами, громадськими організаціями.	Січень – лютий 2017 р.	Укладання угод про співробітництво.	Науковий керівник, координатори.
3.	Налагодження спільної діяльності з науковцями та консультантами, координаторами, які здійснюють науково-методичний супровід експерименту.	Січень - березень 2017 р.	Укладання угод про співробітництво.	Науковий керівник, координатори.

	Вивчення стану готовності педагогічних колективів до дослідно-експериментальної роботи	грудень 2016 р. – січень 2017 р.)	Аналітична довідка	
4.	Формування творчих груп за темою дослідно-експериментальної роботи.	Лютий - березень 2017 р.	Удосконалення структурних підрозділів та їх обов'язків згідно з завданнями експерименту (наказ про створення робочих груп. Плани роботи творчих груп).	Науковий керівник, координатори, директори шкіл.
6.	Розроблення нормативно-правового та інформаційно-методичного забезпечення дослідно-експериментальної роботи.	Березень - травень 2017 р.	Інформаційно-методичні матеріали дослідно-експериментальної роботи	Науковий керівник, координатори.
7.	Проведення установчих методичних семінарів для координаторів та учасників експерименту.	Квітень - травень 2017 р.	Підвищення професійного рівня педагогічних працівників.	Науковий керівник, координатори.
	Розроблення інтерфейсу мережецентричного середовища «Музейна планета» на засадах педагогічної доцільноті, зручності і простоти використання.	Січень – квітень 2017 р.)	Створення веб-додатку мережецентричного середовища «Музейна планета» на платформі національного Центру «Мала академія наук України»	
8.	Розроблення технологічних і методичних механізмів психолого-педагогічного супроводів процесів створення, впровадження та використання віртуальних музейних площацок у науково-навчальній діяльності учнів освітніх закладів.	Лютий - березень 2017 р.	Методичні рекомендації щодо організації та виконання учнями науково-навчальних проектів за напрямками дослідження музейних експонатів та культурної спадщини	Науковий керівник.

9.	Створення Інтернет-кабінетів консультування для батьків і вчителів з особистісно-орієнтованих науково-навчальних проектів у галузі музейної справи та вивчення і дослідження культурної спадщини учнями освітніх закладів.	Березень - травень 2017 р.	Шкільні віртуальні кабінети порталу «Музейна планета»	Науковий керівник, координатори.
10.	Підбиття підсумків I (організаційно-підготовчого) етапу дослідно-експериментальної роботи.	Червень 2017 р.	Звіт за I (організаційно-підготовчого) етапу дослідно-експериментальної роботи.	Науковий керівник, координатори, директори шкіл.

Науковий керівник,
доктор технічних наук



Координатор

О. Е. Стрижак

Г. Е. Самойленко