



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

НАКАЗ

19 01 20 17 р.

м. Київ

№ 49

Про проведення всеукраїнського експерименту за темою «Теоретико-методологічні засади моделювання розвитку авторських шкіл» на базі загальноосвітніх навчальних закладів України

Відповідно до Положення про порядок здійснення інноваційної освітньої діяльності, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 07.11.2000 № 522, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 26.12.2000 за № 946/5167 (у редакції наказу Міністерства освіти науки, молоді та спорту України від 30.11.2012 № 1352, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 18 грудня 2012 р. за № 2111/22423), враховуючи листи департаменту освіти і науки Дніпропетровської обласної державної адміністрації від 11.01.2017 № 148/0/211-17, комунального закладу «Житомирський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти» Житомирської обласної ради від 16.01.2017 № 03.1-24, комунального закладу «Запорізький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти» Запорізької обласної ради від 10.01.2017 № 011, Львівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти від 11.01.2017 № 5, Рівненського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти від 13.01.2017 № 01-16/28, Луганського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти від 05.01.2017 № 3, комунального вищого навчального закладу «Вінницька академія неперервної освіти» від 10.01.2017 № 01/16-15, управління освіти і науки Черкаської обласної державної адміністрації від 11.01.2017 № 53, Хмельницького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти від 10.01.2017 № 12, департаменту освіти та науки Одеської міської ради від 13.01.2017 № 01-18/158, комунального вищого навчального закладу Київської обласної ради «Академія неперервної освіти» від 16.01.2017 № 01-10/22, Херсонської обласної державної адміністрації управління освіти, науки та молоді від 13.01.2017 № 02-06-85/0/17/323-05, висновки Комісії з питань інноваційної діяльності та дослідно-експериментальної роботи з проблем виховання, розвитку дітей та учнівської молоді у загальноосвітніх навчальних закладах

Науково-методичної ради з питань освіти Міністерства освіти і науки України від 05.12.2016 (протокол № 33), з метою експериментальної перевірки моделей розвитку авторських шкіл на базі загальноосвітніх навчальних закладів України в умовах реалізації Концепції Нової української школи

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити як такі, що додаються:

1) заявку на проведення всеукраїнського експерименту за темою «Теоретико-методологічні засади моделювання розвитку авторських шкіл» на базі загальноосвітніх навчальних закладів України на 2017–2021 роки;

2) програму всеукраїнського експерименту за темою «Теоретико-методологічні засади моделювання розвитку авторських шкіл» на базі загальноосвітніх навчальних закладів України на 2017–2021 роки;

3) програму I (організаційно-підготовчого) етапу за темою «Теоретико-методологічні засади моделювання розвитку авторських шкіл» на базі загальноосвітніх навчальних закладів України на січень 2017р.- вересень 2017р.

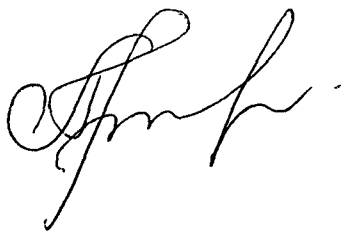
2. Комісії з питань інноваційної діяльності та дослідно-експериментальної роботи з проблем виховання, розвитку дітей та учнівської молоді у загальноосвітніх навчальних закладах Науково-методичної ради з питань освіти заслухати звіт наукових керівників всеукраїнського експерименту про результати I (організаційно-підготовчого) етапу у вересні 2017 року.

3. Департаментам (управлінням) освіти і науки обласних (міських) державних адміністрацій, інститутам післядипломної педагогічної освіти сприяти проведенню всеукраїнського експерименту.

4. ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти» здійснювати науково-методичний супровід учасників всеукраїнського експерименту.

5. Контроль за виконання цього наказу покласти на заступника Міністра Хобзея П. К.

Міністр



Л. М. Гриневич

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Міністерства

освіти і науки України

190117 № 49

ЗАЯВКА

на проведення всеукраїнського експерименту

«Теоретико-методологічні засади моделювання розвитку авторських шкіл»

на базі загальноосвітніх навчальних закладів України

на 2017–2021 роки

Актуальність дослідження. В умовах інноваційного розвитку освіти особливо актуальною є проблема моделювання розвитку авторських шкіл в Україні. Вона зумовлена потребою підвищення доступності якісної та конкурентоспроможної освіти в нових соціокультурних умовах ринкової економіки. Адже саме авторська школа як феномен інноваційної освітньої діяльності виступає вищою формою саморозвиваючої практики. Вона успішно реалізує основні положення компетентісно зорієнтованої освіти, стоїть у витоків нової мислєдіяльнісної парадигми, що обґрунтовуватиме логіку варіативного мотиваційно-сміслового розвитку авторських шкіл в Україні, спрямовану на розширення можливостей і саморозвиток суб'єктів освітнього процесу засобами інновацій.

Основні вимоги до загальноосвітніх навчальних закладів відображено в законах України «Про освіту», «Про загальну середню освіту», Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року, схваленої розпорядженням Кабінету Міністрів України 14 грудня 2016 року № 988-р, Положенні про порядок здійснення інноваційної освітньої діяльності, Положенні про експериментальний загальноосвітній навчальний заклад тощо. Однак Положення про загальноосвітній навчальний заклад «Авторська школа», що регламентує діяльність авторських шкіл в Україні не існує. Однак питання розроблення теоретико-методологічних засад моделювання розвитку авторських шкіл в Україні не було предметом спеціального педагогічного дослідження.

Візія авторської школи як логічна конструкція її образу моделі майбутнього – розвиток успішного й конкурентоспроможного загальноосвітнього навчального закладу «Авторська школа» (далі – авторська школа). Модель авторської школи розглядається нами як прообраз якісних перетворень в освіті від команди професіоналів, що розширюють простір освітніх можливостей. Прикладний аспект дослідно-експериментальної роботи полягає в тому, щоб моделювати й упроваджувати кращі взірці авторських практик інноваційного розвитку школи задля розвитку особистості учня як суб'єкта освітнього процесу, громадянина і патріота України. «Тільки освічена людина може бути справді вільною, – пише Л. Гриневич – Європейське суспільство, до якого ми прагнемо, – це суспільство освіченого загалу, суспільство високої культури і рівних можливостей. Таке суспільство забезпечує європейську якість життя. Таке суспільство ми прагнемо побудувати, коли проектуємо освітню реформу в Україні». Моделюючи розвиток авторських шкіл, робимо спробу розкрити та розвинути їх інноваційний потенціал, забезпечити належні організаційно-педагогічні умови саморозвитку оригінальних авторських концепцій педагогічних систем як прообраз майбутнього задля розвитку високої культури суспільства з європейською якістю життя, яке нам треба будувати самим, співпрацюючи.

У наукових працях І. Беха, І. Гавриш, С. Гончаренка, Л. Дичківської, Ю. Завалевського, О. Козлової, Н. Клокар, І. Кременя, О. Мариновської С. Мартиненко, О. Савченко та інших зосереджено увагу на теорії та методології педагогічної інноватики, зокрема, питання організації й управління інноваційною та дослідно-експериментальною роботою в загальноосвітніх навчальних закладах розвинуто у роботах І. Євтушенко, С. Кириленко, О. Кіян, К. Таранік-Ткачук та інших. Інноваційний розвиток школи досліджували Л. Ващенко, Л. Даниленко, Л. Калініна, В. Лазарев, В. Мадзігон, Д. Пузіков, Г. Щекатунова та інші. Їхні напрацювання є базовими для розроблення теорії і методології моделювання розвитку авторських шкіл в Україні. У цьому напрямі наукові розвідки здійснювали О. Адамський, В. Заєць, І. Козак, Г. Матвеева, Н. Побірченко, Т. Перекрестова, О. Савченко, О. Сухомлинська, Т. Цирліна та інші.

Ученими розкрито окремі теоретико-методичні аспекти становлення авторської школи як інноваційної освітньої системи, що саморозвивається; обґрунтовано дослідно-експериментальну роботу як основну форму втілення авторського задуму – оригінальної авторської концепції педагогічної системи школи; доведено, що розвиток авторської школи як інноваційного загальноосвітнього навчального закладу здійснюється засобами педагогічного проектування; механізмом реалізації авторського проекту виступає педагогічний експеримент. Ученими з'ясовано сутнісні ознаки поняття «авторська школа» у контексті власних наукових концепцій щодо розуміння авторської школи як феномену соціокультурної дійсності; виокремлено інтегровані показники авторської школи тощо.

Під поняттям «авторська школа» (робочий варіант) розуміємо загальноосвітній навчальний заклад з високим рівнем розвитку інноваційного потенціалу як необхідної передумови і результату саморозвитку його конкурентоспроможності засобами експериментально перевіреної оригінальної авторської концепції педагогічної системи, технологізованої за суттю, що забезпечує стабільні позитивні результати діяльності.

Сутнісна ознака авторської школи сформульована О. Адамським як «прагнення до власної неповторності, бажання мати своє ім'я»; «Ми придумали «авторську школу» як співтовариство людей, готових замість безликого номера називатися своїм ім'ям... Той, хто хоче мати власне ім'я, – його матиме, – пише вчений. – Школа, що прагне до імені, – авторська».

Аналіз наукових праць уможливив висновки про наявність загальної суперечності між значними досягненнями авторських шкіл, що характеризують окремі аспекти їх освітньої діяльності та недостатнім рівнем розробленості теорії і методології моделювання їх розвитку як цілісної соціопедагогічної системи, що конкретизується нами через часткові суперечності між:

суспільними вимогами до моделювання розвитку авторських шкіл у нових соціокультурних умовах й недостатнім рівнем розробленості теоретико-методологічних засад здійснення такої діяльності;

традиційною моделлю створення, функціонування та розвитку авторських шкіл і потребою розроблення концепції моделювання розвитку авторських шкіл і відповідної технології її реалізації;

необхідністю поширення інноваційного досвіду роботи авторських шкіл та недостатнім рівнем технологізації процесу реалізації авторської ідеї.

Соціальне й педагогічне значення порушеної проблеми полягає в тому, що моделювання розвитку авторських шкіл сприятиме поширенню їх інноваційного досвіду, становленню мислєдїяльнїсної парадигми інноваційного розвитку освіти в нових соціокультурних умовах ринкової економіки. Розв'язання питання має державне значення, оскільки забезпечує практичну реалізацію основних положень Концепції реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року, схваленої розпорядженням Кабінету Міністрів України 14 грудня 2016 року № 988-р.

Актуальність проблеми, її недостатня теоретична і практична розробленість зумовили вибір теми всеукраїнського експерименту «Теоретико-методологічні засади моделювання розвитку авторських шкіл».

Об'єкт дослідження – процес моделювання розвитку загальноосвітніх навчальних закладів.

Предмет дослідження – теоретико-методологічні засади моделювання розвитку авторських шкіл.

Мета дослідження – науково обґрунтувати та експериментально перевірити ефективність теоретико-методологічних засад моделювання розвитку авторських шкіл.

Гіпотеза дослідження полягає у загальному припущенні, що моделювання розвитку авторських шкіл буде ефективним, якщо буде:

здїйснюватися відповідно до науково обґрунтованих авторами теоретико-методологічних засад здійснення такої діяльності;

розроблено і впроваджено у практику комплекс нормативно-правового, програмного та науково-методичного забезпечення діяльності авторських шкіл.

Загальну гіпотезу конкретизовано в часткових припущеннях, що моделювання розвитку авторських шкіл можна вважати успішним, якщо буде:

розроблено загальну концепцію моделювання розвитку авторських шкіл та відповідну технологію її реалізації;

технологізовано процес моделювання розвитку авторських шкіл за логікою інноваційного розвитку загальноосвітніх навчальних закладів з урахуванням особливостей втілення авторського задуму;

експериментально апробовано оригінальні концепції педагогічних систем авторських шкіл та відповідні моделі й технології їх практичної реалізації.

Завдання дослідження:

1. Вивчити стан розробленості проблеми моделювання авторських шкіл в теорії і практиці.

2. Виявити та науково обґрунтувати закономірності, схарактеризувати принципи моделювання розвитку авторських шкіл.

3. Розробити та експериментально перевірити ефективність концепції моделювання розвитку авторських шкіл та відповідної технології її практичної реалізації.

4. З'ясувати зміст, структуру понять «авторська школа», «моделювання розвитку авторської школи».

5. Уточнити та науково обґрунтувати критерії, показники, рівні ефективності моделювання розвитку авторської школи та дібрати відповідний діагностичний інструментарій.

6. Розробити й упровадити в практику комплекс нормативно-правового, програмного та науково-методичного забезпечення діяльності авторських шкіл.

Теоретико-методологічну основу експерименту становлять:

закони України «Про освіту», «Про загальну середню освіту», Положення про порядок здійснення інноваційної освітньої діяльності, затверджене наказом Міністерства освіти і науки України від 07.11.2000 № 522, зареєстроване в Міністерстві юстиції України 26.12.2000 за № 946/5167 (у новій редакції наказу Міністерства освіти науки, молоді та спорту України від 30.11.2012 № 1352, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 18 грудня 2012 р. за

№ 2111/22423), Положення про експериментальний загальноосвітній навчальний заклад, затверджене наказом Міністерства освіти і науки України від 20 лютого 2002 року № 114, зареєстроване в Міністерстві юстиції України 13 травня 2002 року за № 428/6716 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки України від 23 листопада 2009 року № 1054, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 16 грудня 2009 року за № 1217/17233).

висновки з наукових досліджень, що присвячені розробленню:

теорії та методології педагогічної інноватики (І. Бех, І. Гавриш, С. Гончаренко, В. Кремень, С. Мартиненко, О. Савченко та інші), зокрема упровадження інноваційних педагогічних технологій (К. Баханов, Л. Буркова, О. Пехота, О. Пометун та інші), формування готовності педагогів до інноваційної діяльності (Т. Гришина, О. Козлова, Н. Клокар, І. Дичківська, О. Мариновська та інші);

теорії та методології менеджменту інновацій, зокрема організації й управління інноваційною та дослідно-експериментальною роботою в загальноосвітньому навчальному закладі (І. Євтушенко, Ю. Завалевський, С. Кириленко, О. Кіян, К. Таранік-Ткачук та інші),

теоретичних засад проектування та моделювання інноваційного розвитку загальноосвітнього навчального закладу (Л. Ващенко, Л. Даниленко, Л. Калініна, В. Лазарев, В. Мадзігон, О. Мармаза, Г. Щекатунова та інші), авторських шкіл (О. Адамський, В. Заєць, І. Козак, Г. Матвєєва, Н. Побірченко, Т. Перекрестова, О. Сухомлинська, Т. Цирліна та інші).

Науково-педагогічні принципи дослідно-експериментальної роботи узгоджуються із загальними педагогічними принципами: гуманізації та демократизації, цілісності та системності, наступності й неперервності, інтеграції науки і практики, інноваційності.

Специфіку педагогічного експерименту розкривають **принципи:**

особистісної орієнтації, що передбачає визнання самоцінності особистості автора концепції авторської школи, урахування ціннісно-сміслових орієнтацій суб'єктів освітньої діяльності у процесі реалізації авторського задуму;

регіоналізації – обумовлює варіативність інноваційного розвитку

авторської школи з урахування їх регіональних особливостей, що розширює простір можливостей творчої самореалізації особистості;

добровільності – виступає необхідною умовою ефективності втілення авторської ідеї в практику педагогічним колективом школи, що характеризується високим рівнем розвитку організаційної і корпоративної культури; партнерства – реалізує ідею педагогічного співробітництва суб'єктів освітньої діяльності задля розроблення та практичної реалізації оригінальної авторської педагогічної системи школи; морально відповідального вибору – забезпечує розширення можливостей свободи у виборі шляхів втілення авторської концепції проектування розвитку школи та відповідної технології здійснення змін;

технологізації – передбачає дотримання чіткої послідовності етапів реалізації концепту авторської технології, що гарантує досягнення передбачуваного результату; персоналізації – обґрунтовує індивідуальний рівень виконавської майстерності педагога щодо впровадження авторської інновації у практику;

синергетичної взаємодії – забезпечує узгоджену дію суб'єктів освітньої діяльності задля втілення авторської концепції та відповідної технології її реалізації, що здійснюється на засадах нової філософії освіти, інтеграції науки і практики, традицій та новаторства, сприяє формуванню образу світу педагога, орієнтованого на усвідомлену необхідність впровадження інновації як стратегічного ресурсу інноваційного розвитку авторської школи, держави і суспільства зокрема.

Для вирішення завдань експерименту використовуватимуться такі **методи**:

теоретичні (ретроспективний, порівняльний, системний аналіз наукової літератури задля розгляду загальних питань теорії і методології досліджуваної проблеми, визначення понятійно-категорійного апарату);

емпіричні (вивчення нормативно-правового забезпечення проектування розвитку загальноосвітніх навчальних закладів; діагностичні методи (анкетування, бесіда, опитування, моніторинг, скринінг), спостереження й аналіз уроків, виховних заходів; вивчення шкільної документації; самооцінка; професійне портфоліо) задля ефективності

проектування розвитку авторської школи; педагогічний експеримент для перевірки гіпотези дослідження).

Основний метод дослідження – комплексний експеримент.

База дослідження:

Український гуманітарний ліцей при Київському національному університеті імені Тараса Шевченка;

Навчально-виховний комплекс «Дошкільний навчальний заклад – спеціалізована школа I-II ступенів-ліцей № 293» Деснянського району м. Києва;

Український коледж ім. В.О. Сухомлинського Дніпровського району (спеціалізована школа № 272) м. Києва;

Комунальний заклад «Навчально-виховний комплекс «Школа I ступеня-гімназія «Потенціал» Оболонського району м. Києва;

Школа I-III ступенів № 104 імені О. Ольжича Оболонського району м. Києва;

Навчально-виховний комплекс: загальноосвітня школа I-II ступенів-ліцей №7 Вінницької міської ради;

Нововолинська загальноосвітня школа I-III ступенів № 2 Нововолинської міської ради Волинської області;

Комунальний заклад «Житомирський обласний ліцей-інтернат для обдарованих дітей» Житомирської області;

Комунальний заклад освіти «Середня загальноосвітня школа № 6» Дніпровської міської ради;

Комунальний заклад освіти «Навчально-виховний комплекс № 33 Маріїнська багатoproфільна гімназія – загальноосвітній навчальний заклад I ступеня» Дніпровської міської ради;

Комунальний заклад освіти «Навчально-виховний комплекс № 12 «загальноосвітній навчальний заклад I ступеня-гімназія» Дніпровської міської ради;

Криворізька загальноосвітня спеціалізована школа I-III ступенів № 4 з поглибленим вивченням іноземних мов Криворізької міської ради;

Запорізький колегіум «Мала гуманітарна академія» Запорізької міської ради Запорізької області;

Бердянська гімназія № 1 «Надія» Бердянської міської ради Запорізької області;

Малобілозерська спеціалізована естетична школа-інтернат II-III ступенів «Дивосвіт» Запорізької обласної ради;

Рожнівський навчально-виховний комплекс «Гуцульщина» ім.Ф.Погребенника Косівської районної ради Івано-Франківської області;

Броварське навчально-виховне об'єднання Броварської міської ради Київської області;

Ірпінська спеціалізована загальноосвітня школа I-III ступенів № 12 з вивчення іноземних мов (школа лінгвістики) Ірпінської міської ради Київської області;

Боярський навчально-виховний комплекс «Гімназія – загальноосвітня школа I ступеня» Києво-Святошинської районної державної адміністрації Київської області;

Лисичанська багатопрофільна гімназія Лисичанської міської ради Луганської області;

Загальноосвітній навчальний заклад I-III ступенів «Тривіта» Львівської міської ради;

Комунальний заклад освіти «Львівська загальноосвітня Школа східних мов I-III ст.» Львівської міської ради;

Середня загальноосвітня школа I-III ступенів № 23 Львівської міської ради;

Миколаївська спеціалізована школа I – III ступенів мистецтв і прикладних ремесел «Академія дитячої творчості» Миколаївської міської ради Миколаївської області;

Економічний ліцей № 2 Миколаївської міської ради;

Одеський навчально-виховний комплекс «Гімназія №7 – спеціалізована школа I ступеня з поглибленим вивченням англійської мови» Одеської міської ради Одеської області;

Одеський комунальний навчальний заклад «Дитячий будинок «Перлинка» Одеської міської ради Одеської області;

Корецький навчально-виховний комплекс «Школа І-ІІ ступенів-Ліцей» Корецької районної ради Рівненської області;

Рівненська класична гімназія «Престиж» Рівненської міської ради;

Харківська гімназія № 46 ім. М. В. Ломоносова Харківської міської ради Харківської області;

Балаклійський ліцей Балаклійської районної державної адміністрації Харківської області;

Комунальний заклад освіти «Навчально-виховний комплекс «Школа гуманітарної праці» Херсонської обласної ради;

Ленковецька загальноосвітня середня школа І- ІІІ ступенів Шепетівської районної ради Хмельницької області;

Пасічнинський навчально-виховний комплекс «Загальноосвітня середня школа І-ІІІ ступенів-технологічний ліцей» Старосинявського району Хмельницької області;

Черкаська гімназія № 9 ім. О. М. Луценка Черкаської міської ради Черкаської області.

Наукова новизна і теоретичне значення дослідження полягають у тому, що буде:

науково обґрунтовано теоретико-методологічні засади моделювання розвитку авторських шкіл, зокрема виявлено та теоретично обґрунтовано закономірності, схарактеризовано принципи;

розроблено та експериментально перевірено ефективність концепції моделювання розвитку авторських шкіл та відповідної технології її практичної реалізації;

апробовано оригінальні моделі педагогічних систем авторських шкіл, технологізованих за суттю;

з'ясовано зміст, структуру понять «авторська школа», «моделювання розвитку авторської школи»;

уточнено та науково обґрунтовано критерії, показники, рівні ефективності моделювання розвитку авторської школи та дібрано відповідний діагностичний інструментарій;

удосконалено зміст, форми і методи проектування авторських шкіл.

Практичне значення одержаних результатів полягає у тому, що буде впроваджено у практику загальноосвітніх навчальних закладів теоретико-методологічні засади моделювання розвитку авторських шкіл, а саме:

здійснено моделювання розвитку авторських шкіл з дотриманням відповідних закономірностей та принципів;

розроблено концепцію моделювання розвитку авторських шкіл та відповідну технологію її реалізації, апробовано оригінальні моделі педагогічних систем авторських шкіл, технологізованих за суттю;

апробовано комплекс нормативно-правового, програмного та науково-методичного забезпечення діяльності авторських шкіл.

Вірогідність результатів експерименту забезпечуватиметься:

методологічною обґрунтованістю вихідних теоретичних положень; комплексним використанням теоретичних та емпіричних методів відповідно до об'єкту і предмету дослідження; об'єктивністю критеріїв, показників оцінки кількісних та якісних результатів педагогічного експерименту; результатами практичного впровадження основних теоретичних положень наукового дослідження у роботу закладів освіти.

Етапи впровадження науково-педагогічного проекту

(2017 – 2021 роки)

I (організаційно-підготовчий) етап (січень – вересень 2017 року):

проаналізувати нормативно-правові документи з проблеми дослідження;

вивчити стан розробленості проблеми моделювання розвитку авторських шкіл у теорії;

узагальнити досвід функціонування й розвитку авторських шкіл в Україні;
розробити нормативно-правове забезпечення дослідно-експериментальної роботи;

організувати інформаційно-методичне забезпечення моделювання розвитку авторських шкіл;

налагодити співпрацю та підписати угоди про співробітництво з вищими навчальними закладами, інститутами післядипломної педагогічної освіти, громадськими організаціями тощо про здійснення науково-методичного супроводу моделювання розвитку авторських шкіл їх регіону;

розробити проект Положення про авторську школу України;

підбити підсумки I (організаційно-підготовчого) етапу впровадження науково-педагогічного проекту.

II (концептуально-діагностичний) етап (жовтень 2017 року – червень 2018 року):

розробити Концепцію моделювання розвитку авторських шкіл та відповідну технологію її практичної реалізації;

з'ясувати зміст, структуру понять «авторська школа», «моделювання розвитку авторської школи»;

уточнити та науково обґрунтувати критерії, показники, рівні ефективності моделювання розвитку авторської школи та дібрати відповідний діагностичний інструментарій;

розробити комплекс нормативно-правового, програмного та науково-методичного забезпечення діяльності авторських шкіл;

провести діагностування ефективності моделювання розвитку авторської школи;

підбити підсумки II (концептуально-діагностичного) етапу впровадження науково-педагогічного проекту.

III (формувальний) етап (липень 2018 року – серпень 2020 року):

експериментально перевірити ефективність концепції моделювання розвитку авторських шкіл та відповідної технології її практичної реалізації;

здійснити підготовку керівників авторських шкіл до реалізації мети та завдань всеукраїнського експерименту «Теоретико-методологічні засади моделювання розвитку авторських шкіл»;

апробувати оригінальні моделі педагогічних систем авторських шкіл, технологізованих за суттю;

апробувати комплекс нормативно-правового, у тому числі Положення про авторську школу в Україні, програмного та науково-методичного забезпечення діяльності авторських шкіл;

провести діагностування ефективності моделювання розвитку авторської школи;

підбити підсумки третього (формульовального) етапу впровадження науково-педагогічного проекту.

IV (узагальнювальний) етап (вересень 2020 року – серпень 2021 року):

зіставити результати діагностування концептуально-діагностичного та формульовального етапів експерименту;

визначити ефективність Концепції моделювання розвитку авторських шкіл та відповідної технології її практичної реалізації;

науково обґрунтувати закономірності, схарактеризувати принципи моделювання розвитку авторських шкіл;

апробувати основні теоретико-методологічні положення моделювання розвитку авторських шкіл в Україні на міжнародних, всеукраїнських та регіональних науково-практичних конференціях, семінарах тощо;

укласти комплекс нормативно-правового, програмного та науково-методичного забезпечення діяльності авторських шкіл та підготувати до друку;

поширити інформацію про результати впровадження результатів дослідно-експериментальної роботи у фахових виданнях, засобах масової інформації, Інтернет-ресурсах тощо;

підбити підсумки четвертого (узагальнювального) етапу впровадження науково-педагогічного проекту.

Організаційно-кадрове забезпечення впровадження науково-педагогічного проекту

Науково-методична рада у складі:

наукові керівники:

Завалевський Ю. І., доктор педагогічних наук, професор, заступник директора ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти»;

Мариновська О. Я., доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри менеджменту та освітніх інновацій Івано-Франківського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти.

наукові консультанти:

Бех І. Д., дійсний член Національної академії педагогічних наук України, доктор психологічних наук, професор, директор Інституту проблем виховання НАПН України;

Кириленко С. В., кандидат педагогічних наук, начальник відділу підготовки вчителів ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти»;

координатор:

Кіян О. І., кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник відділу дослідження підготовки вчителів ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти»;

відповідальні виконавці:

Сазоненко Ганна Стефанівна, директор Українського гуманітарного ліцею при Київському національному університеті імені Тараса Шевченка, кандидат педагогічних наук;

Костіна Лариса Юріївна, директор навчально-виховного комплексу «дошкільний навчальний заклад – спеціалізована школа І-ІІ ступенів-ліцей № 293» Деснянського району м. Києва;

Хайруліна Васирина Миколаївна, член-коресподент НАПН України, кандидат педагогічних наук;

Малішевська Алла Петрівна, директор комунального закладу «Навчально-виховний комплекс «Школа І ступеня-гімназія «Потенціал» Оболонського району м. Києва;

Ніцу Юрій Григорович, директор Школи I-III ступенів № 104 імені О. Ольжича Оболонського району м. Києва;

Сухомовський Олександр Григорович, директор навчально-виховного комплексу: загальноосвітня школа I-II ступенів-ліцей №7 Вінницької міської ради;

Кобиш Алла Анатоліївна, директор Нововолинської загальноосвітньої школи I-III ступенів № 2 Нововолинської міської ради Волинської області;

Корінна Людмила Віталіївна, директор комунального закладу «Житомирський обласний ліцей-інтернат для обдарованих дітей» Житомирської області, кандидат педагогічних наук;

Морроко Людмила Миколаївна, директор комунального закладу освіти «Середня загальноосвітня школа № 6» Дніпровської міської ради;

Яровенко Лідія Едуардівна, директор Маріїнської гімназії № 33 Дніпровської міської ради;

Руда Ріта Миколаївна, директор комунального закладу освіти «Навчально-виховний комплекс № 12 «загальноосвітній навчальний заклад I ступеня-гімназія» Дніпровської міської ради;

Новіков Максим Леонідович, директор Криворізької загальноосвітньої спеціалізованої школи I-III ступенів № 4 з поглибленим вивченням іноземних мов Криворізької міської ради;

Овдієнко Людмила Кронідівна, директор Запорізького колегіуму «Мала гуманітарна академія» Запорізької міської ради Запорізької області;

Сергієнко Валентина Павлівна, директор Бердянської гімназії № 1 «Надія» Бердянської міської ради Запорізької області;

Овсієнко Яніна Миколаївна директор Малобілозерської спеціалізованої естетичної школи-інтернат II-III ступенів «Дивосвіт» Запорізької обласної ради, кандидат педагогічних наук;

Радиш Олена Юліанівна, директор Рожнівського навчально-виховного комплексу «Гуцульщина» ім. Ф. Погребенника Косівської районної ради Івано-Франківської області;

Ткачук Ірина Олександрівна, директор Броварського навчально-виховного об'єднання Броварської міської ради Київської області, кандидат філософських наук;

Антоненко Валентина Сергіївна, директор Ірпінської спеціалізованої загальноосвітньої школи I-III ступенів № 12 з вивчення іноземних мов (школа лінгвістики) Ірпінської міської ради Київської області;

Сушко Світлана Миколаївна, директор Боярського навчально-виховного комплексу «Гімназія – загальноосвітня школа Іступеня» Києво-Святошинської районної державної адміністрації Київської області;

Белуха Світлана Василівна, директор Лисичанської багатoproфільної гімназії Лисичанської міської ради Луганської області;

Станіславська Галина Петрівна, директор середньої загальноосвітньої навчального закладу I-III ступенів «Тривіта» Львівської міської ради;

Козловський Олександр Олегович, директор комунального закладу освіти «Львівська загальноосвітня Школа східних мов I-III ст.» Львівської міської ради;

Мілян Любов Мирославівна, директор середньої загальноосвітньої школи I-III ступенів № 23 Львівської міської ради;

Матвєєва Ганна Дмитрівна, директор Миколаївської спеціалізованої школи I-III ступенів мистецтв і прикладних ремесел «Академія дитячої творчості» Миколаївської міської ради Миколаївської області, кандидат педагогічних наук;

Компанієць Анатолій Сергійович, директор Економічного ліцею № 2 Миколаївської міської ради;

Мельник Світлана Василівна, директор Одеського навчально-виховного комплексу «Гімназія №7 – спеціалізована школа I ступеня з поглибленим вивченням англійської мови» Одеської міської ради Одеської області;

Петрова Світлана Миколаївна, директор Одеського комунального навчального закладу «Дитячий будинок «Перлинка» Одеської міської ради Одеської області;

Даниш Людмила Йосипівна, директор Корецького навчально-виховного комплексу «Школа І-ІІ ступенів-Ліцей» Корецької районної ради Рівненської області;

Рачинець Сергій Сергійович, директор Рівненської класичної гімназії «Престиж» Рівненської міської ради;

Седова Тетяна Дмитрівна, директор Харківської гімназії № 46 ім. М. В. Ломоносова Харківської міської ради Харківської області;

Друкальська Тетяна Станіславівна, директор Балаклійського ліцею Балаклійської районної державної адміністрації Харківської області;

Кияновський Артем Олександрович, директор комунального закладу «Навчально-виховний комплекс «Школа гуманітарної праці» Херсонської обласної ради, кандидат педагогічних наук, доцент;

Безкоровайна Галина Петрівна, директор Ленковецької загальноосвітньої середньої школи І-ІІІ ступенів Шепетівської районної ради Хмельницької області;

Руса Тетяна Василівна, директор Пасічнянського навчально-виховного комплексу «Загальноосвітня середня школа І-ІІІ ступенів- технологічний ліцей Старосинявського району Хмельницької області;

Топчій Ірина Вікторівна, директор Черкаської гімназії № 9 ім. О. М. Луценка Черкаської міської ради Черкаської області, кандидат педагогічних наук.

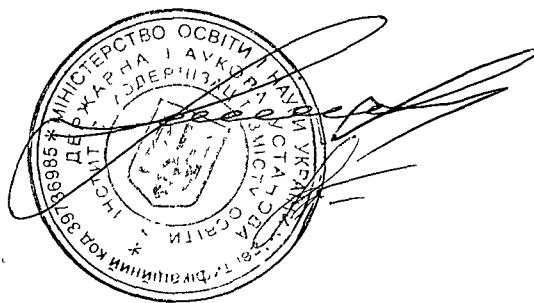
Очікувані результати:

Концепція моделювання розвитку авторських шкіл в Україні та відповідна технологія її реалізації; оригінальні моделі педагогічних систем авторських шкіл, технологізованих за суттю;

зміст, структура понять “авторська школа”, “моделювання розвитку авторської школи”; критерії, показники, рівні ефективності моделювання розвитку авторської школи та відповідний діагностичний інструментарій;

комплекс нормативно-правового, у тому числі Положення про авторську школу в Україні, програмного та науково-методичного забезпечення діяльності авторських шкіл.

Наукові керівники



Ю.І. Завалевський
О. Я. Мариновська

Координатор

A handwritten signature in cursive script, likely belonging to O.I. Kyian.

О.І. Кіян

A handwritten signature in cursive script, located at the bottom of the page.

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Міністерства освіти і науки
України

від 19.01.17 № 49

Програма
всеукраїнського експерименту
«Теоретико-методологічні засади моделювання розвитку авторських шкіл»
на базі загальноосвітніх навчальних закладів України
на 2017–2021 роки

№	Зміст роботи	Строк виконання	Очікувані результати
I (організаційно-підготовчий) етап (січень – вересень 2017 р.)			
1.	Проаналізувати нормативно-правові документи з проблеми дослідження.	Січень 2017 р.	Підготувати банк даних нормативно-правових документів з проблеми дослідження.
2.	Вивчити стан розробленості проблеми моделювання розвитку авторських шкіл у теорії.	Січень – лютий 2017 р.	Узагальнити досвід функціонування й розвитку авторських шкіл в Україні.
3.	Розробити нормативно-правове забезпечення дослідно-експериментальної роботи.	Січень 2017 р.	Забезпечення ефективності проведення всеукраїнського експерименту.
4.	Організувати інформаційне забезпечення	Протягом I	Підтримка сайтів ЗНЗ; створення

	експериментальної діяльності, моделювання розвитку авторських шкіл.	етапу	інформаційного простору загальноосвітніх навчальних закладів, що запроваджують експеримент; підготовка термінологічного глосарію щодо експерименту.
5.	Налагодити співпрацю та підписати угоди про співробітництво з вищими навчальними закладами, інститутами післядипломної педагогічної освіти, громадськими організаціями тощо про здійснення науково-методичного супроводу моделювання розвитку авторських шкіл їхнього регіону.	Лютий– квітень 2017 р.	Укладання угод про співробітництво. Організація супроводу щодо підвищення професійної компетентності педагогів.
6.	Розробити проект Положення про авторську школу.	2017 р.	Затвердити проект Положення про авторську школу відповідно до чинного законодавства.
7.	Підбиття підсумків I (організаційно-підготовчого) етапу дослідно-експериментальної роботи.	Вересень 2017 р.	Звіт про завершення I (організаційно-підготовчого) етапу дослідно-експериментальної роботи.
II (концептуально-діагностичний) етап (жовтень 2017 р. – червень 2018 р.)			
1.	Розробити Концепцію моделювання розвитку авторських шкіл та відповідну технологію її практичної реалізації.	Червень 2017 р.	Наукове обґрунтування організаційно-педагогічних умов моделювання розвитку авторських шкіл та відповідну технологію її практичної реалізації.
2.	Уточнити та науково обґрунтувати критерії, показники, рівні ефективності моделювання розвитку авторської школи та дібрати відповідний	Серпень 2017 р.	Підготовка інструментарію дослідження.

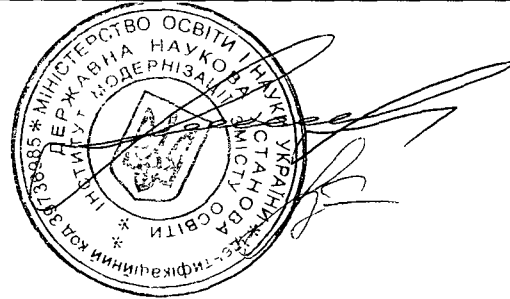
	діагностичний інструментарій.		
3.	Розробити комплекс нормативно-правового, програмного та науково-методичного забезпечення діяльності авторських шкіл.	Серпень-вересень 2017 р.	Аналітичні висновки про визначені рівні ефективності моделювання розвитку авторської школи.
4.	З'ясувати зміст, структуру понять «авторська школа», «моделювання розвитку авторської школи».	Вересень 2017 р.	Упорядкування понятійного апарату дослідження.
5.	Провести діагностування ефективності моделювання розвитку авторської школи.	Вересень 2017 р.	Створення системи дослідження рівня ефективності моделювання розвитку авторської школи.
6..	Підбиття підсумків II (концептуально-діагностичного) етапу дослідно-експериментальної роботи.	Жовтень 2017 р.	Звіт про завершення II (концептуально-діагностичного) етапу дослідно-експериментальної роботи.
III (формувальний) етап (липень 2018 р. – серпень 2020 р.)			
1.	Експериментально перевірити ефективність Концепції моделювання розвитку авторських шкіл та відповідної технології її практичної реалізації.	Жовтень 2017 р. – березень 2018 р.	Практичне використання положень Концепції у моделюванні позицій авторської школи.

2.	Здійснити підготовку керівників авторських шкіл до реалізації мети та завдань науково-педагогічного проекту «Авторські школи в Україні».	Жовтень 2018 р. – березень 2019 р.	Забезпечення реалізації змісту дослідження. Підвищення ефективності навчально-виховного процесу.
3.	Апробувати оригінальні моделі педагогічних систем авторських шкіл, технологізованих за суттю.	Жовтень 2018 р. – червень 2018 р.	Створення сприятливого освітнього середовища для виявлення оригінальних моделей педагогічних систем авторських шкіл.
4.	Апробувати комплекс нормативно-правового, програмного та науково-методичного забезпечення діяльності авторських шкіл.	Жовтень 2018 р. – березень 2019 р.	З'ясування та аналіз результатів дослідження.
	Провести діагностування ефективності моделювання розвитку авторської школи	Червень 2020 р.	Аналітичні висновки про ефективність запропонованої моделі.
5.	Підбиття підсумків III (формульовального) етапу дослідно-експериментальної роботи.	Серпень 2020 р.	Звіт про завершення III (формульовального) етапу дослідно-експериментальної роботи.
IV (узагальнювальний) етап (вересень 2020 р. – серпень 2021 р.)			
1.	Зіставити результати діагностування концептуально-діагностичного та формульовального етапів експерименту.	Жовтень 2020 р.	Визначення впливу створеного у навчальному закладі освітнього середовища на підвищення ефективності навчально-виховного процесу в аспекті дослідження. Оформлення висновків про ефективність створених умов.

2.	Визначити ефективність Концепції моделювання розвитку авторських шкіл та відповідної технології її практичної реалізації.	Грудень 2020 р.	Аналітичні висновки про ефективність запропонованої моделі.
3.	Науково обґрунтувати закономірності, схарактеризувати принципи моделювання розвитку авторських шкіл.	Січень – лютий 2021 р.	Аналітичні висновки про досягнення мети всеукраїнського експерименту та результативність діяльності суб'єктів експерименту.
4.	Апробувати основні теоретико-методологічні положення моделювання розвитку авторських шкіл в Україні на міжнародних, всеукраїнських та регіональних науково-практичних конференціях, семінарах тощо.	Березень – червень 2021 р.	Обґрунтування закономірностей, які впливають на підвищення ефективності навчально-виховного процесу в аспекті дослідження.
5.	Укласти комплекс нормативно-правового, програмного та науково-методичного забезпечення діяльності авторських шкіл та підготувати до друку.	Травень 2021 р.	Підготовка навчально-методичного посібника з досвіду роботи педагогічних колективів з проблеми дослідження.
7.	Поширити інформацію про результати впровадження результатів дослідно-експериментальної роботи у фахових виданнях, засобах масової інформації, Інтернет-ресурсах тощо.	Вересень 2020 р. Червень 2021 р.	Висвітлення результатів експерименту, популяризація результатів експерименту з означеної теми.
8.	Організація та проведення всеукраїнської науково-практичної конференції «Теоретико-методологічні засади моделювання розвитку авторських шкіл».	Березень 2021 р.	Науково-практична акредитація результатів експерименту та їх популяризація.

9.	Підведення підсумків всеукраїнського експерименту за темою «Теоретико-методологічні засади моделювання розвитку авторських шкіл»	Серпень 2021 р.	Звіт про завершення всеукраїнського експерименту, додатки до звіту (науково-методичне та програмне забезпечення експерименту).
----	--	-----------------	--

Наукові керівники



Ю.І. Завалевський

О. Я. Мариновська

Координатор

О. І. Кіян

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Міністерства освіти і
науки України
від 19.01.17 № 49

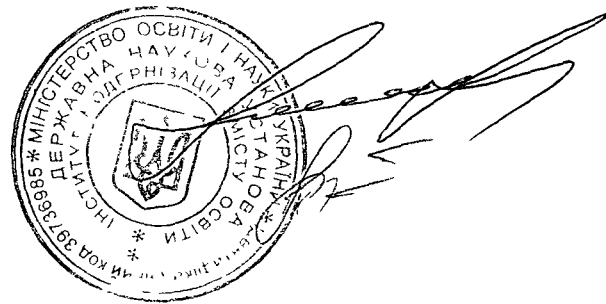
Програма
I (організаційно-підготовчого) етапу за темою
«Теоретико-методологічні засади моделювання розвитку авторських шкіл»
на базі загальноосвітніх навчальних закладів України
(січень – вересень 2017 р.)

№ з/п	Зміст роботи	Строки виконання	Очікувані результати	Відповідальні
1.	Проаналізувати нормативно-правові документи з проблеми дослідження.	Січень 2017 р.	Підготувати банк даних нормативно-правові документи з проблеми дослідження.	Наукові керівники.
2.	Вивчити стан розробленості проблеми моделювання розвитку авторських шкіл у теорії.	Січень – лютий 2017 р.	Узагальнити досвід функціонування й розвитку авторських шкіл в Україні.	Директори авторських загальноосвітніх навчальних закладів.
3.	Розробити нормативно-правове забезпечення всеукраїнського експерименту.	Січень 2017 р.	Забезпечення ефективності проведення всеукраїнського експерименту	Наукові керівники.

4.	Організувати інформаційне забезпечення експериментальної діяльності, моделювання розвитку авторських шкіл.	Протягом звітного періоду	Підтримка сайтів авторських загальноосвітніх навчальних закладів, створення інформаційного простору навчальних закладів, які запроваджують експеримент, підготовка термінологічного глосарію щодо експерименту.	Члени науково-методичної ради всеукраїнського експерименту.
5.	Налагодити співпрацю та підписати угоди про співробітництво з вищими навчальними закладами, обласними інститутами післядипломної педагогічної освіти, громадськими організаціями тощо про здійснення науково-методичного супроводу моделювання розвитку авторських шкіл.	Лютий – квітень 2017 р.	Створення банку інноваційних педагогічних технологій, методів, методик, які забезпечують розвиток філологічно обдарованих дітей.	Кафедра гуманітарних дисциплін загальноосвітніх навчальних закладів
6.	Визначення змісту, форм та методів навчально-виховного процесу у навчальному закладі відповідно до проблеми дослідження.	Травень 2017 р.	Спрямування змісту навчально-виховного процесу на розвиток та реалізацію здібностей	Науковий керівник, науково-методична рада

			талановитих, обдарованих дітей, стимулювання творчої роботи учнів та педагогів, активізацію навчально-пізнавальної діяльності учнів засобами мовно-літературної складової в процесі навчання та виховання.	
7.	Розробити проект Положення про авторську школу.	Січень-червень 2017 р.	Затвердити проект Положення про авторську школу, відповідно до чинного законодавства.	Творчі групи загальноосвітніх навчальних закладів.
8.	Підготувати звіт за підсумками I (організаційно-підготовчого) етапу всеукраїнського експерименту	вересень 2017	Звіт про завершення I (організаційно-підготовчого) етапу всеукраїнського експерименту	Науково-методична рада.

Науковий керівник



Координатор

Ю. І. Завалевський

О. Я. Мариновська

О. І. Кіян