



ОДЕСЬКА МІСЬКА РАДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ ТА НАУКИ

НАКАЗ
Одеса

Дсерня 2025

№ 301

Про проведення міського
дитячо-юнацького
фестивалю-конкурсу
мистецтв «Біла акація»

На виконання підпункту п.4.7 додатка 4 до Міської цільової програми національно-патріотичного виховання дітей та молоді міста Одеси «Я-одесит, патріот України» на 2021-2026 роки, затвердженої рішенням Одеської міської ради від 03 лютого 2021 року № 55-VIII, з метою сприяння творчому розвитку дітей, пошуку і підтримки юних талантів, формування іміджу міста як привабливого, культурного центру України, з нагоди святкування Дня міста Одеси, з урахуванням умов воєнного стану

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити положення про проведення міського дитячо-юнацького фестивалю-конкурсу мистецтв «Біла акація» у 2025 році (далі -Положення) (додаток 1).
2. Провести у вересні 2025 року фестиваль-конкурс мистецтв «Біла акація», та відкриття фестивалю-конкурсу мистецтв «Біла акація» 02 вересня 2025 року з нагоди святкування Дня міста Одеси (далі-Фестиваль).
3. Затвердити склад журі Фестивалю (додаток 2).
4. Начальникам територіальних відділів освіти районів Департаменту освіти та науки Одеської міської ради, керівникам закладів освіти комунальної власності територіальної громади м.Одеси:
 - 4.1. Довести до відома педагогічних працівників інформацію про можливість участі та вихованців закладів освіти у Фестивалі відповідно до Положення.
 - 4.2. Сприяти участі у Фестивалі творчих колективів та окремих виконавців - учнів та вихованців закладів загальної середньої освіти та позашкільної освіти міста.
 - 4.3. Врахувати, що до 10 вересня 2025 року закладам освіти необхідно надіслати заявку відповідної форми за підписом керівника (додаток 3) творчого колективу

чи окремого виконавця на участь у Фестивалі з активним посиланням виступу на електронну адресу ba_fest@ukr.net

4.4. Забезпечити проведення з учнями та супроводжуючими їх керівниками цільового інструктажу з безпеки життєдіяльності під час проведення Гала-концерту Фестивалю з обов'язковою реєстрацією в журналах встановленого зразка.

5. Комунальному закладу позашкільної освіти «Одеський палац дитячої та юнацької творчості «Біла акація»:

5.1. Організувати роботу міського журі Фестивалю відповідно до Положення.

5.2. Надати до 25 вересня 2025 року до Департаменту освіти та науки Одеської міської ради підсумковий протокол оцінок журі Фестивалю.

5.3. Здійснити заходи щодо підготовки та проведення гала-концерту Фестивалю.

6. Відділу позашкільної освіти та виховної роботи Департаменту освіти та науки Одеської міської ради:

6.1. Сприяти організації та проведенню Фестивалю відповідно до Положення, а також нагородження його переможців.

6.2. Підготувати проект наказу Департаменту освіти та науки Одеської міської ради «Про підсумки проведення міського дитячо-юнацького фестивалю-конкурсу мистецтв «Біла акація» у 2025 році».

7. Відділу інформаційно-інноваційних технологій Департаменту освіти та науки Одеської міської ради забезпечити інформаційну підтримку проведення Фестивалю.

8. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника директора Департаменту освіти та науки Одеської міської ради Губанову Тетяну Анатоліївну.

Директор Департаменту



Олена БУЙНЕВИЧ

ПОЛОЖЕННЯ

про міський дитячо-юнацький фестиваль-конкурс мистецтв
«Біла акація»

I. Загальні положення

1.1. Це Положення визначає порядок проведення міського фестивалю-конкурсу мистецтв «Біла акація» (далі – Фестиваль-конкурс).

1.2. Фестиваль - це відкритий комплексний культурно-мистецький захід, який проводиться щороку на базі Комунального закладу позашкільної освіти «Одеський палац дитячої та юнацької творчості «Біла акація», м. Одеса, вул. Михайла Комарова, 8.

1.3. Мета Фестивалю-конкурсу:

- національно-патріотичне та художньо-естетичного виховання юного покоління;
- розвиток дитячої творчості та організація змістовного дозвілля юних одеситів - учнів та вихованців закладів загальної середньої та позашкільної освіти міста;
- формування іміджу міста Одеси як привабливого культурно-туристичного центру України;
- популяризація міста Одеси як культурно-туристичного центру України, міста з самотніми культурними та творчими традиціями.
- відзначення Дня міста Одеси та Дня позашкілля.

1.4. Основні завдання Фестивалю-конкурсу:

пошук талановитих та обдарованих дітей, дитячих творчих колективів, які мають значні досягнення в різних жанрах сценічного мистецтва;

огляд у творчих досягнень талановитих та обдарованих дітей, дитячих творчих колективів, пропагування кращих зразків дитячої творчості в різних жанрах сценічного мистецтва;

залучення громадських організацій, позашкільних навчальних закладів та інших навчальних закладів, батьківської громадськості для підтримки і розвитку дитячої творчості.

II. Організатори Фестивалю-конкурсу

Організаторами Фестивалю є Департамент освіти та науки Одеської міської ради та Комунальний заклад позашкільної освіти «Одеський палац дитячої та юнацької творчості «Біла акація».

III. Керівництво Фестивалю-конкурсу

3.1. Підготовка та проведення Фестивалю здійснюються Департаментом освіти та науки Одеської міської ради, Палацом дитячої та юнацької творчості «Біла акація».

3.2. Для проведення Фестивалю створюються організаційний комітет та журі Фестивалю.

IV. Учасники Фестивалю-конкурсу

4.1. Учасниками Фестивалю-конкурсу можуть бути учні, творчі колективи або окремі виконавці закладів загальної середньої освіти та вихованці закладів позашкільної освіти комунальної власності територіальної громади м. Одеси.

V. Умови та порядок проведення Фестивалю-конкурсу

5.1. Фестиваль-конкурс проводиться з 02 по 27 вересня 2025 року.

- з 02 по 10 вересня 2025 року - прийом заявок та робіт жанрів «Художньо-виконавська майстерність» (образотворче мистецтво, декоративно-ужиткове мистецтво) та «Концертно-виконавська майстерність» (вокально-хорове мистецтво, хореографічне мистецтво, театральне мистецтво, вокально-хореографічна композиція) на електронну пошту ba_fest@ukr.net за підписом керівника.
- з 11 по 27 вересня 2025 року – перегляд та оцінювання конкурсних робіт, а саме:
 - 11 вересня 2025 року – оцінювання робіт у номінаціях «Образотворче мистецтво» та «Декоративно-ужиткове мистецтво»;
 - 17 вересня 2025 року – оцінювання конкурсних номерів номінаціях «Вокально-хорове мистецтво» та «Театральне мистецтво»;
 - 23 вересня 2025 року – оцінювання конкурсних робіт номінаціях «Хореографічне мистецтво» та «Вокально-хореографічна композиція»;
 - 27 вересня 2025 року – гала-концерт, виставка та нагородження переможців Фестивалю-конкурсу на базі Комунального закладу позашкільної освіти «Одеський палац дитячої та юнацької творчості «Біла акація» за адресою: м. Одеса, вул. Михайла Комарова, 8 .

5.2. Фестиваль-конкурс проводиться за 5 віковими категоріями:

- 1-ша вікова категорія – 5-7 років;
- 2-га вікова категорія – 8-10 років;
- 3-тя вікова категорія – 11-13 років;
- 4- та вікова категорія – 14-18 років
- 5-та вікова категорія – змішана.

5.3. Учасники представляють один конкурсний номер або одну роботу.

5.4. Творчі номери та роботи, які були представлені на Фестиваль-конкурс у минулому році, не розглядаються.

5.5. Конкурсі роботи виконуються виключно державною мовою.

5.6. Жанри і номінації Фестивалю-конкурсу

До участі у Фестивалі-конкурсі запрошуються учні, творчі колективи або окремі виконавці закладів загальної середньої освіти та вихованці закладів позашкільної освіти комунальної власності територіальної громади м. Одеси, які працюють у жанрах: вокально-хорове мистецтво, хореографічне мистецтво, театральне мистецтво, вокально-хореографічна композиція, образотворче мистецтво та декоративно-ужиткове мистецтво.

5.7. Номінація «Хореографічне мистецтво»

До участі запрошуються учні, творчі колективи або окремі виконавці закладів загальної середньої освіти та вихованці закладів позашкільної освіти комунальної власності територіальної громади м. Одеси, які представлятимуть стилізовані сюжетні композиції за темами сучасної та історичної Одеси. Допускається використання одеських танцювальних мотивів, костюмів, музики, цитат, сценічних мініатюр. Тема може бути розкрита як у жартівливій формі, образно-ліричному або сюжетному стилі.

Тривалість конкурсного номеру – до 4 хвилин.

5.8. Номінація «Вокально-хорове мистецтво»

(академічний, естрадний, народний, авторська пісня)

До участі запрошуються учні, творчі колективи або окремі виконавці закладів загальної середньої освіти та вихованці закладів позашкільної освіти комунальної власності територіальної громади м. Одеси, які представляють твори, темою яких є наше місто - Одеса, його національний колорит та самобутність, шарм південного міста, особливим гумором: пісні про Одесу (відомі або авторські), Чорне море, порт, Літній театр, Дерибасівську, Привоз, тощо. Можливе виконання пісні з елементами театралізації, використанням одеського діалекту (піджиму).

Тривалість конкурсного номеру – до 3 хвилин. Вокальні твори виконуються з використанням фонограми «мінус», акапельно чи із живим супроводом.

5.9. Номінація «Вокально-хореографічна композиція»

До участі запрошуються учні, творчі колективи або окремі виконавці закладів загальної середньої освіти та вихованці закладів позашкільної освіти комунальної власності територіальної громади м. Одеси,

У цьому жанрі поєднуються вокальне виконання та хореографічна постановка в єдиному художньому номері. Тематика композиції має відповідати загальній ідеї фестивалю-конкурсу, розкривати образ Одеси, її характер, гумор, традиції, міські легенди чи сучасне життя, містити згадки про море. Учасники можуть використовувати як авторські, так і відомі твори з відповідною постановкою рухів, жестів, сценічного образу.

Композиція може бути сольною або колективною, із використанням реквізиту та декорацій.

Тривалість конкурсного номеру – до 4 хвилин. Композиції виконуються з використанням фонограми «мінус», акапельно чи із живим супроводом.

5.10. Номінація «Театральне мистецтво» (художнє читання, мініатюри, інсценівки, театр малих форм)

До участі запрошуються учні, творчі колективи або окремі виконавці закладів загальної середньої освіти та вихованці закладів позашкільної освіти комунальної власності територіальної громади м. Одеси,

Конкурсні виступи мають бути тематично пов'язані з Одесою, її духом, мовою, гумором, побутом, історією чи легендами. Це можуть бути гумористичні монологи, сценки з одеського життя, літературні композиції, присвячені Одесі, уривки з творів відомих авторів чи авторські твори з використанням одеського фольклору, театралізовані мініатюри на одеську тематику з використанням одеського колориту в мовленні, костюмах, реквізиті, сценічному оформленні.

Колективи та окремі виконавці виконують один номер тривалістю до 10 хвилин.

5.11. Номінація «Образотворче мистецтво» (живопис, графіка)

До участі запрошуються учні, творчі колективи або окремі виконавці закладів загальної середньої освіти та вихованці закладів позашкільної освіти комунальної власності територіальної громади м. Одеси,

Роботи повинні висвітлювати одеську тематику: архітектура міста, морські пейзажі, вуличні сценки, одеські дворики, Приморський бульвар, Потьомкінські сходи, Привоз, порт тощо. Вітається втілення на полотні елементів одеського гумору, місцевого колориту, характерних відомих одеських персонажів.

Формат виконання – довільний (акварель, гуаш, олія, пастель, змішана техніка, графіка тощо). Формат роботи – А-3. Робота обов'язково має містити в нижньому правому куті паспорт (8 см) у друкованому вигляді (шрифт – Times New Roman, розмір – 14 pt) за таким зразком:

<i>Прізвище та власне ім'я виконавця:</i>
<i>Назва роботи:</i>
<i>Вік виконавця:</i>
<i>Номінація, жанр:</i>
<i>Заклад освіти:</i>
<i>Керівник:</i>

5.12. Номінація «Декоративно-ужиткове мистецтво»

До участі запрошуються учні, творчі колективи або окремі виконавці закладів загальної середньої освіти та вихованці закладів позашкільної освіти комунальної власності територіальної громади м. Одеси,

Роботи повинні тематично стосуватися Одеси та відображати її традиції, побут, морську атмосферу, народну культуру, гумор. Вітаються переважно об'ємні та інсталяційні форми (декоративні вироби «Одеська трамвайна зупинка», панно «Привоз на світанку», виготовлена власноруч лялька в одеському стилі).

Використані техніки можуть включати: вишивку, лялькарство, бісероплетіння, аплікацію, паперопластику, художню обробку дерева, тканини, шкіри, роботи з природних матеріалів тощо. Робота має містити прикріплений паспорт за таким зразком.

Прізвище та власне ім'я виконавця:

Назва роботи:

Вік виконавця:

Номінація, жанр:

Заклад освіти:

Керівник:

VI. Документація та строки подання заявок

Для участі у Фестивалі-конкурсі у термін до 10 вересня 2025 року необхідно:

1. Надіслати заявку за формою згідно з додатком до цього Положення за підписом керівника на електронну пошту: ba_fest@ukr.net

2. Зареєструвати кожного учасника у Google-формі за посиланням <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdM6b60MCGpyp21ydJm3cKw2EDI2EfA5cPwcRtt99SCUpPgeg/viewform?usp=header>

VII. Визначення і нагородження переможців

Члени журі оцінюють виконавську майстерність учасників Фестивалю-конкурсу за 15-бальною системою відповідно до критеріїв:

1. Концертно-виконавська майстерність (номінації «Вокально-хорове мистецтво, «Хореографічне мистецтво», «Театральне мистецтво», «Вокально-хореографічна композиція»):

- художньо-естетична цінність номеру – 3 бали;
- відповідність репертуару тематиці Фестивалю-конкурсу та віковій категорії учасників – 3 бали;
- рівень виконавської майстерності – 3 бали;
- сценічна культура, естетика костюмів – 3 бали;
- творча індивідуальність, артистичність, оригінальність – 3 бали.

2. Художньо-виконавська майстерність (номінації «Образотворче мистецтво», «Декоративно-ужиткове мистецтво»):

- рівень майстерності, володіння основами композиції – 3 бали;
- володіння технікою, в якій виконано роботу – 3 бали;

- колірні співвідношення роботи – 3 бали;
- творча індивідуальність – 3 бали.

За результатами виставлених балів учасникам Фестивалю-конкурсу присвоюються звання:

- Лауреат I ступеня – 15 балів;
- Лауреат II ступеня – 14 балів;
- Лауреат III ступеня – 13 балів;
- Дипломант – 12 балів;

Лауреати та учасники Фестивалю-конкурсу будуть нагороджені грамотами Департаменту освіти та науки Одеської міської ради та пам'ятними подарунками.

VIII. Програма Фестивалю

8.1. Програма Фестивалю-конкурсу передбачає різноманітну творчу діяльність з метою самореалізації талановитих та обдарованих дітей у різних жанрах сценічного мистецтва шляхом індивідуальної та колективної участі;

- урочиста церемонія нагородження дипломами учасників Фестивалю;
- фінальний захід Фестивалю-конкурсу - святкова театралізована концертна програма з нагоди святкування Дня позашкілля.

Склад журі
міського дитячо-юнацького фестивалю-конкурсу мистецтв «Біла акація»

Голова журі:	
Валентина Жученко	- начальник відділу позашкільної освіти та виховної роботи Департаменту освіти та науки Одеської міської ради.
Співголова журі:	
Людмила Прокопенко	- директор КЗПО «Одеський палац дитячої та юнацької творчості «Біла акація».
Члени журі:	
Лариса Стрельцова	- директор КЗПО «Одеський міський палац дитячої та юнацької творчості»;
Лілія Татаріна	- директор КЗПО «Одеський центр дитячої та юнацької творчості «Ювента»;
Марина Зайцева	- завідувач художнім відділом КЗПО «Одеський центр дитячої та юнацької творчості «Самоцвіт»;
Світлана Кухарська	- завідувач відділом КЗПО «Одеський палац дитячої та юнацької творчості «Біла акація»;
Марина Мельниченко	- завідувач декоративно-ужиткового відділу КЗПО «Одеський центр дитячої та юнацької творчості «Промінь»;
Оксана Палієнко	- керівник Народного художнього колективу хореографічного ансамблю «Мозаїка» КЗПО «Одеський будинок дитячої та юнацької творчості «Домінанта»;
Світлана Кушнір	- керівник Народного художнього колективу театральної студії «Піночкіо» КЗПО «Одеський будинок дитячої та юнацької творчості «Тоніка»;
Лариса Бажанова	- керівник гуртка «Маленькі чарівники» КЗПО «Одеський Міський палац дитячої та юнацької творчості»;
Майя Грунова	- керівник Зразкового художнього колективу гуртка образотворчого мистецтва «Відоображення» КЗПО «Одеський центр дитячої та юнацької творчості «Єврика»;
Ганна Рудоманенко	- керівник студії «Природа і фантазія» КЗПО «Одеський центр дитячої та юнацької творчості «Дивосвіт».

Додаток 3 до наказу
Департаменту освіти та
науки Одеської міської ради
від 17 вересня № 301

Заявка
на участь у міському дитячо-юнацькому
фестивалі-конкурсі мистецтв «Біла акація» у 2025 році

Назва закладу освіти: _____

№ з/п	Прізвище та ім'я виконавця назва творчого колективу	Вік	Жанр	Назва твору/роботи	Художній керівник (ПІБ), телефон
1.					

Підпис керівника закладу

ПІБ

«____» _____ 2025 року